

ANNE MARBEAU

SES REFERENCES



Chéâtre, théâtre pour enfants, théâtre biblique, mise en scène, cinéma, télévision...

TELEVISION

Emission télévisée

«Au théâtre ce soir»:

- La Reine Galante d'A.Castelot
- «L'Honneur des Cipolino» de J.J Bricaire et M.Lasaygues, mise en scène Michel Roux (diffusée sur TF1 en 1974)

«Les cinq dernières minutes»:

Série de C. Loursais, «Un coeur sur mesure», réalisée par C. de Givray, dans le rôle d'Elisabeth Grutman

Série TV

«Les Enquêtes du commissaire Maigret» (diffusée sur TF1 en 1974) «La filière» de Gilles Perrault et Jean Cosmos (diffusée sur TF1 en 1976)

Film TV

«Marie-Antoinette», dans le rôle de Diane de Polignac, réalisé par G.A Lefranc (diffusé sur TF1 en 1974) «Saint Colomban et moi», dans le rôle de Thérèse, scénarisé et réalisé par H. Basle «L'enfant lumière, Mozart», dans le rôle de Nannerl, réalisé par G.A Lefranc (diffusé sur TF1 en 1980) «C'est arrivé à Andlau», une production de FR3 Alsace, réalisé par M. Génoux (diffusé sur FR3 en 1980)

CINEMA

Film «LA BRUNE», dans le premier rôle, un film de Laurent Carceles (sortie dans les salles en 1992)

THEATRE

> 1973

«Le Cid»

«Les fourberies de Scapin», dans le rôle de Zerbinette

«L'Honneur des Cipolino», mise en scène de Micel Roux, avec Ginette Leclerc (1973 au théâtre Fontaine)

> 1974

«Les portes claquent» avec Michel Roux «Un sang fort» de W. Soyinka «La farce de maître Pathelin», dans le rôle de Guillemette (1974 au théâtre Montparnasse)

> 1978

«Les Derniers Hommes», écrit et mise en scène par J.L Jeener (Présenté par la compagnie de l'élan en 1978, au théâtre Oblique, Paris 11e)

> 1980

«L'An Mil»

> 1981

«Le Piège de Méduse», comédie lyrique d'Erik Satie, dans le rôle de Frisette (*Présenté par la compagnie de l'élan en 1981, au théâtre Essaion, Paris 4e*) «Barbe verte», comédie bouffe de J.L Jeener (*Présenté par la compagnie de l'élan en 1981, au théâtre 13, Paris 13 e*)

> 1982

«Le Misanthrope», dans le rôle d'Eliante, avec Jacques Mauclair

«La Planète Shakespeare», écrit et mise en scène par J.L Jeener (Présenté par la compagnie de l'élan en 1982, au théâtre Essaion, Paris 4e/ Spectacle représenté en 2007)

> 1983

«Chant dans la nuit», de Marie Noël, Anne Marbeau seule en scène, mise en scène J.P. Nortel (au théâtre Fontaine, au théâtre Essaion, au théâtre fragile...à Avignon et autres festivals, 1983 à 1992)

> 1984

«Un habit d'homme, le procès de Jeanne d'Arc», écrit et mise en scène par J.P. Nortel (au théâtre Essaion, au théâtre Fragile...à Avignon et autres festivals, 1984)

> 1987

«Le chemin d'Anna Bargeton», d'après la nouvelle de Marie Noël, mise en scène J.P. Nortel (au théâtre Fontaine, au théâtre Essaion, au théâtre fragile, 1987)



ANNE MARBEAU

SES REFERENCES



Chéâtre, théâtre pour enfants, théâtre biblique, mise en scène, cinéma, télévision...

> 1989

«Une vie boulversée», adaptation du journal d'Etty Hillesum, mise en scène Sylvain Lemarié

> 1991

«Le Misanthrope»

> 1996

«Hernani», de V.Hugo, mise en scène C.Thiry (à l'Attrape théâtre, Paris), (1996 à 2010)

> 1996 à 2010

«Les 3 Molières», mise en scène C.Thiry (à l'Attrape théâtre, Paris, au théâtre de Fontenay Le Comte, à Villeparisis), (1996 à 2010)

> 2005

«Le retour d'Ulysse», adaptation de C. Grau-Stef, mise en scène S.Lemarié (au théâtre Comédia, Paris 10e)

THEATRE POUR ENFANTS

«Les sept voyages de Sindbad le marin, d'après «les mille et une nuits», de L Ritz et O. Morançais (à l'Espace Paris Plaine, 2005)

MISE EN SCENE

«San Fernando, ou comment sponsoriser une dictature», une pièce de Benjamin Pascal, mise en scène par Anne Marbeau (au théâtre d'Herblay, 2004)

THEATRE BIBLIQUE

«La mémoire des arbres», spectacle biblique, texte et mise en scène par Anne Marbeau (Eglise Sainte Marie des Batignolles, 2003)

«La bougie du gâteau», spectacle biblique, texte et mise en scène par Anne Marbeau (40 ans du Foyer de Charité de Tressaint, 2006)

«Les grandes oreilles», spectacle biblique, texte et mise en scène par Anne Marbeau (Eglise Sainte Marie des Batignolles, 2007)









